



Comune di Taormina

Registro Delibere N. 49 del 17/03/2017

ORIGINALE DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA COMUNALE

**OGGETTO: ORGANIZZAZIONE EVENTO CULTURALE ED ESPOSITIVO "SALIGIA".
ATTO DI INDIRIZZO.**

L'anno **duemiladiciassette** addì **diciassette** del mese di **marzo** alle ore **13,20** e seguenti, nella **Casa Comunale**, si è riunita sotto la presidenza del Sindaco Eligio Giardina la Giunta Comunale.

Partecipa all'adunanza e provvede alla redazione del presente verbale il Segretario Comunale Rossana Carrubba.

Nominativo	Titolo	Presente/Assente
ELIGIO GIARDINA	Sindaco	Si
D'AGOSTINO MARIO	Assessore	Si
CILONA SALVATORE	Assessore	Si
RANERI GIUSEPPA	Assessore	Si
CARELLA GAETANO	Assessore	Si

PRESENTI: 5

ASSENTI: 0

Il Presidente, constatato che il numero dei presenti è legale, dichiara aperta la seduta ed invita i convenuti a deliberare la proposta sull'argomento in oggetto specificato.

LA GIUNTA COMUNALE

Visto che, ai sensi dell'art. 53 della legge 8 giugno 1990, n.142, recepito dalla L.R. n. 48/91, sulla proposta di deliberazione in oggetto hanno espresso :

il responsabile del servizio interessato , per la regolarità tecnica, parere **FAVOREVOLE**

il responsabile di ragioneria, per la regolarità contabile, parere **FAVOREVOLE**

Con voto unanime preso ed espresso nei modi e forme di legge;

DELIBERA

di approvare, integralmente, la proposta di cui all'oggetto;

Con separata e unanime votazione, **all'unanimità**

DELIBERA

di dichiarare il presente atto **"immediatamente esecutivo"** ai sensi della L.R. n. 44/91 e Il presente verbale, dopo la lettura, si sottoscrive per conferma.

Proponente: Assessorato alla Cultura

Area: Servizi alla Persona

OGGETTO: Organizzazione evento culturale ed espositivo "SALIGIA". Atto di indirizzo.

Considerato che questo Assessorato, ha da tempo avviato iniziative volte a coinvolgere soggetti che potessero promuovere la cultura, l'arte e le tradizioni popolari, al fine di mantenere viva la storia e la conoscenza di un popolo e di un territorio, nonché delocalizzare con mostre di rilievo anche i siti culturali ed espositivi della Città di Taormina, quale la Chiesa del Carmine, che rappresenta una location di pregio e che consente di implementare l'offerta turistico-culturale a vantaggio della collettività e degli estimatori dell'arte e della cultura;

Considerato che i grandi eventi consentono di soddisfare le esigenze del flusso turistico culturale, richiamando appassionati ed estimatori, che con la loro presenza alimentano l'indotto economico e la nomea della Città di Taormina;

Valutato che tra le forme d'arte contemporanea si è sperimentare la tecnica che si può definire l'incontro tra la pittura e la fotografia che riscuote un notevole interesse, dimostrato anche dalla presenza sul territorio comunale di alcune associazioni con dette finalità;

Che il precursore di tale forma d'arte è l'artista Andrea Chisesi classe '72, le cui opere hanno avuto il favore della stampa nazionale e di riviste specializzate nonché pubblicate su prestigiose riviste come Vogue, Vanity Fair, Max, Rolling Stone, ritraendo nel proprio studio e sui set cinematografici personaggi come gli attori, gli scrittori e i musicisti di fama mondiale Harvey Keitel, Robbie Williams, Ken Follet, Steven Tyler e molti altri.

Che tra le numerose esposizioni dell'artista sono da citare **anno 2004** Spazio50 (personale) presentazione di Ibrain Kodra, Idroscalo, Milano, **anno 2008** Mustaches via Villapizzone, Milano, **anno 2009** La Rosenberg di Milano - EsseBlu Spazio al bello, Collettiva Milano, **anno 2010** Spazio Concept (personale) via Forcella, Milano - Zucchi Collection, Duomo Milano, collettiva AA - Arte Accessibile Palazzo Sole 24ore, Milano L'età des portrait Collettiva, Bourbon Lancy, France - **anno 2011** Progetto Icone, Milano Biennale di Venezia Sala Nervi - Torino Biennale di Venezia Palazzo degli Alessandria, Viterbo Spazio Concept (personale) Disagio Tour, via Forcella - Milano AA - Arte Accessibile Villa Erba, Como - **anno 2012** VII Biennale di arte contemporanea Rocca Sforzesca Soncino 54° Biennale di Venezia Pelle di donna Triennale di Milano, Fondazione Mazzotta Zucchi Collection piazza Duomo, Milano Fuochi e vortici siciliani (personale) Galleria civica Montevergini, Siracusa Arte Padova progetto icone Chisesi Lilin, Padova Fuochi e vortici (personale) Palazzo Giuri e Consulti, Duomo Milano - **anno 2013** Fusion Art Center, Wynwood, Art District, Miami, FL, US Fuochi e fusioni (personale) Londra Palace, Riva Degli Schiavoni, Venezia Approdo della Sfinge Bari, Lecce, Lugano, Zurigo Sacro e contemporaneo Palazzo Duchini di S. Stefano, Taormina - **anno 2014** Fusioni (personale) Galleria civica Pippo Giuffrida, Misterbianco, Catania Fuochi e altre passioni (personale) Frigoriferi milanesi, Milano Fuochi e vortici (personale) Palazzo della Provincia, Siracusa Fuochi e fusioni (personale) Ottagono di Santa Caterina, Cefalù Biennale della creatività Verona - **anno 2015** Fuochi d'artificio

e anime di Sicilia (personale) Ottagono di Santa Caterina, Cefalù Di non solo pane Mediateca Santa Teresa Milano Expo - anno 2016 4 levels (personale) Palazzo Velli, Roma Matrem (personale) Galleria Montevergini, Siracusa My Money Palazzo Trigona, Noto.

Che per poter offrire un'opportunità di laboratorio-studio della suddetta tecnica e far avvicinare i giovani al mondo dell'arte moderna, che ritrae il vissuto quotidiano sotto vari aspetti e forme di espressioni;

Che per l'organizzazione di un evento culturale ed espositivo che potesse essere rappresentativo, si è provveduto a contattare la curatrice dell'artista Andrea Chisesi, che possiamo definire un caposcuola, la quale si è resa disponibile a realizzare a titolo non oneroso un progetto artistico culturale, nonché organizzare l'esposizione e l'allestimento di opere di Andrea Chisesi;

Che il progetto culturale espositivo avrà per titolo "SALIGIA" le cui sette lettere rappresentano l'acronimo dei sette "Vizi capitali" consistente in 21 opere inedite, le quali offrono uno spaccato della nostra società;

Che il progetto proposto ha trovato il favore ed il coinvolgimento dell'Associazione culturale TraOrmina forum di Taormina;

Che l'Associazione TraOrmina forum di Taormina, ha saputo con analoghe iniziative e collaborazioni con codesto Ente, coinvolgere il mondo giovanile e la cittadinanza tutta ottenendo apprezzamento e riscontro;

Che l'evento "SALIGIA" potrà realizzarsi presso la Chiesa del Carmine dal 18 giugno al 20 agosto 2017 e sarà l'occasione per far avvicinare i giovani e non solo al mondo dell'arte moderna e contemporanea, avviando un percorso di studio della tecnica che rappresenta il connubio tra la fotografia e la pittura;

Che durante l'evento "SALIGIA" sarà realizzato un catalogo che racconterà l'esperienza delle opere inedite a beneficio della nomea della Città di Taormina e che sarà donato all'Ente;

Che è in itinere l'accostamento a tale iniziativa la realizzazione di un progetto dimostrativo d'arte digitale attraverso l'impiego del video mapping 3d, che servirà a sperimentare la nuova frontiera dell'arte digitale che sembra attrarre sempre più i giovani che sono "naturalmente" predisposti alle nuove tecnologie;

Dare atto che per l'organizzazione, l'allestimento, la realizzazione e la fruizione dell'evento culturale ed espositivo, nonché la stesura del catalogo, non vi è nessun onere a carico dell'Ente, in quanto tutti i costi saranno sostenuti dalla Curatrice della mostra Marcella Damigella e dall'Associazione Culturale TraOrmina Forum;

VISTI

Il D.Lgs 18/08/2000 n. 267;

Visto l'O.A.EE.LL. vigente nella Regione Siciliana;

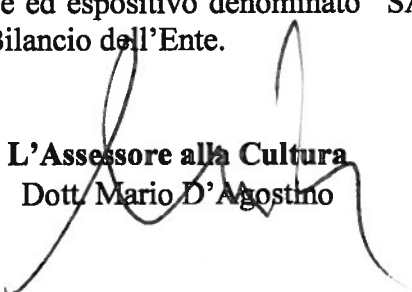
Visto il vigente Regolamento di Contabilità;

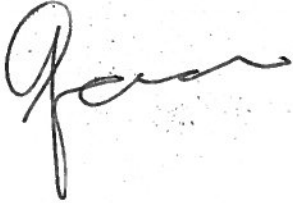
Lo Statuto dell'Ente;

PROPONE

Per i motivi espressi in premessa che qui si intendono integralmente riportati

1. Di approvare la realizzazione dell'evento culturale ed espositivo denominato "SALIGIA" promosso dall'Assessorato alla Cultura in collaborazione con la Curatrice della mostra Marcella Damigella e l'Associazione Culturale TraOrmina Forum, a beneficio delle giovani generazioni e della cittadinanza tutta, da svolgersi presso la Chiesa del Carmine dal 18 giugno al 20 agosto 2017;
2. Demandare al Responsabile Servizi alla Persona Coco Giovanni, il coordinamento e la gestione delle attività necessarie per la buona riuscita dell'evento denominato "SALIGIA";
3. Dare atto che l'organizzazione dell'evento culturale ed espositivo denominato "SALIGIA" non comporta oneri diretti ed indiretti a carico del Bilancio dell'Ente.


L'Assessore alla Cultura
Dott. Mario D'Agostino

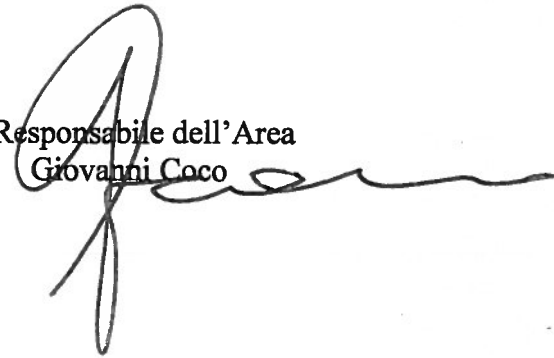


OGGETTO: Organizzazione evento culturale ed espositivo "SALIGIA". Atto di indirizzo.

Si esprime parere favorevole di regolarità tecnica ai sensi e per gli effetti dell'art. 12 della L.R. n. 30/00

Taormina, 10/03/2017

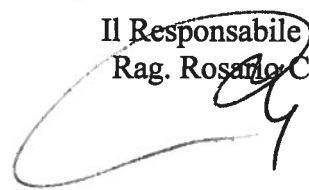
Il Responsabile dell'Area
Giovanni Coco



Si esprime parere favorevole di regolarità contabile ai sensi e per gli effetti dell'art. 12 della L.R. n. 30/00

PARERE NON DOVUTO IN QUANTO L'ATTO NON RAPPRESENTA RIFLESSI
DIRETTI O INDIRETTI SULLA SITUAZIONE ECONOMICO FINANZIARIA O SUL
PATRIMONIO DELL'ENTE.
Taormina, 10.03.2017

Il Responsabile dell'Area
Rag. Rosario Curcuruto



Il presente verbale, dopo la lettura, si sottoscrive per conferma.

IL SINDACO
Eligio Giardina

GLI ASSESSORI

IL SEGRETARIO COMUNALE
Rossana Carrubba

Gaetano Carella

Giuseppa Raneri

Salvatore Cilona

Mario D'Agostino

Il presente atto é stato pubblicato all'Albo comunale dal _____ al _____ con il n. _____ del Registro pubblicazioni.

Il Messo Comunale

CERTIFICATO DI PUBBLICAZIONE

Il sottoscritto Segretario Comunale, visti gli atti d'ufficio, attesta che la presente deliberazione, ai sensi della L.R. 02/12/1991 n°44:

è stata affissa all'albo pretorio il _____ per 15 giorni consecutivi (art. 11 comma 1).

Il Segretario Comunale
Rossana Carrubba

LA PRESENTE DELIBERAZIONE E' DIVENUTA ESECUTIVA IL GIORNO 17 MAR. 2017

[] decorsi 10 giorni dalla pubblicazione (Art 12, comma 1 della L.R. ,n. 44/91)

[] essendo stata dichiarata immediatamente esecutiva (Art.12, comma 2 della L.R. ,n. 44/91)

Dalla Residenza municipale, il 17 MAR. 2017

Il Segretario Comunale
Rossana Carrubba